El DDT

—¿Todavía sigues insistiendo en no querer ir al oculista?

2'50 PTAS.

4773

NUM. 479 * REVISTA PARA LOS JOVENES * Nº REG. 74 * AÑO X

¡SE VE CADA COSA!

Se han celebrado en Ilo-Ilo los campeonatos nacionales de tiro a la manzana con niño. Pocas manzanas fueron atravesadas, pero todos los niños consiguieron apartar la cabeza a tiempo. *(Fotofiel)*

Francis Melville, de Chicago, fue un gran aficionado a los viajes. En su vida visitó casi todos los países del mundo. Al morir ha dejado seis mil libras a una sobrina con la condición de que las gaste en viajar. La sobrina que tiene 74 años está dispuesta a visitar Francia, Suiza, Austria, Italia, India, Australia y Japón.

LE PASÓ A *Alec Guinness*

De la malicia que usa la gente de cine para asaetearse entre sí, se cuentan muchas anécdotas.

La última es del gran actor Alec Guinness, ganador de un «Oscar» de interpretación.

Encontró a otro actor amigo que no veía desde tiempos de su juventud, charlaron y por fin, Alec le dijo:

—¿Te acuerdas de cuando yo soñaba con llegar a ser un gran actor de cine?

—¡Ya lo creo! ¿Y qué es lo que has llegado a ser en vez de eso?

UN CHISTE de CONTI

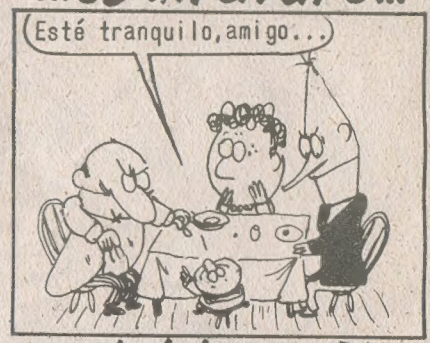
SIN PALABRAS

El libro más diminuto conocido hasta la fecha es la «Historia de Munich», escrita por el artesano alemán Valentín Kaufmann. El volumen tiene 14 milímetros de largo por 11 de ancho y el autor batió todo un récord al escribir en sus 18 páginas un total de 12.870 letras y 180 números.

La inclinación de la famosa torre de Pisa (Italia), se debe a una desviación de cuatro metros, como consecuencia de un socavón en sus cimientos. En ella realizó Galileo experimentos sobre la gravitación o caída de los cuerpos.

Tacañete...

...es un avaro...



...que todo lo encuentra...

...caro. por OSKI

¿LO SABÍA?

LAS SUPERNOVAS SON ESTRELLAS QUE ESTALLAN DE REPENTE Y LUEGO BRILLAN, DURANTE UNAS DOS SEMANAS, CON **CIEN MILLONES** DE VECES LA INTENSIDAD DEL SOL.

TODAS LAS **ORUGAS** COMEN PLANTAS, PERO LA PLANTA "**CORDYCEPS MILITARIS**" COME LAS **ORUGAS**. APLA

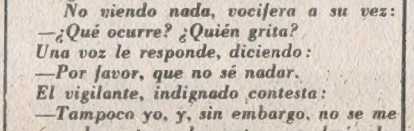
Las liebres, al sentirse perseguidas, corren casi siempre en zigzag, cambiando a menudo y muy bruscamente de dirección. En ocasiones acometidas por perros, procuran escapar metiéndose en los rebaños de ganado lanar.

¡ESTA SÍ QUE ES BUENA!

Junto al canal, la casilla del vigilante de la esclusa. La noche, muy oscura amenaza tormenta. Un grito angustioso rompe el silencio de la noche.

—¡Socorro! ¡Socorro!

Las voces se suceden cada vez más fuertes. El vigilante se despierta por fin, acude a la orilla y trata de escrutar en la oscuridad.



No viendo nada, vocifera a su vez:

—¿Qué ocurre? ¿Quién grita?

Una voz le responde, diciendo:

—Por favor, que no sé nadar.

El vigilante, indignado contesta:

—Tampoco yo, y, sin embargo, no se me ocurre despertar a la gente para decírselo.

El DDT

NUM. 479 AÑO X
18 de julio de 1960
REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD
DIRECTOR:
MIGUEL MARTIN MONFORTE
Publicado por
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.,
por concesión para España de
CREACIONES EDITORIALES
Prohibida la reproducción
IMPRESO EN LOS TALLERES GRAFICOS DE
EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
Proyecto, 2 - BARCELONA - 1960
CREACIONES EDITORIALES - 1960 Depósito legal B 125 - 1958

MISTER SALTIMBANQUI

En vista de los progresos que está haciendo eso que se ha llamado "saltología", hemos acudido a entrevistar a uno de los ases de esa modalidad. Le encontramos entrenándose.

—¿Es duro este deporte? — le preguntamos, aprovechando que está de vuelta de un salto.

—Ya lo creo — nos responde, iniciando un nuevo brinco.

—¿Qué cualidades requiere?

—Reflejos y buena musculatura. No basta con saltar, hay que hacerlo con salero.

—¿Y qué pretenden ustedes con esto de la "saltología"?

A boca de jarro

—Mire, joven, nuestro lema es "dime cómo saltas y te diré quién eres" Cuando la persona inicia un brinco, con ella salta su temperamento, su subconsciente. ¿Estamos?

—Regular. Cíteme algunos ejemplos.

—Con mucho gusto. El tímido da saltitos pequeñitos, el gordo y ricachón hace saltar a su criado, el hombre decidido salta silbando de optimismo. Etcétera, etc.

—¿No podría estarse quieto un momentito, por favor?

—Lo siento, he de estar en forma para el próximo campeonato.

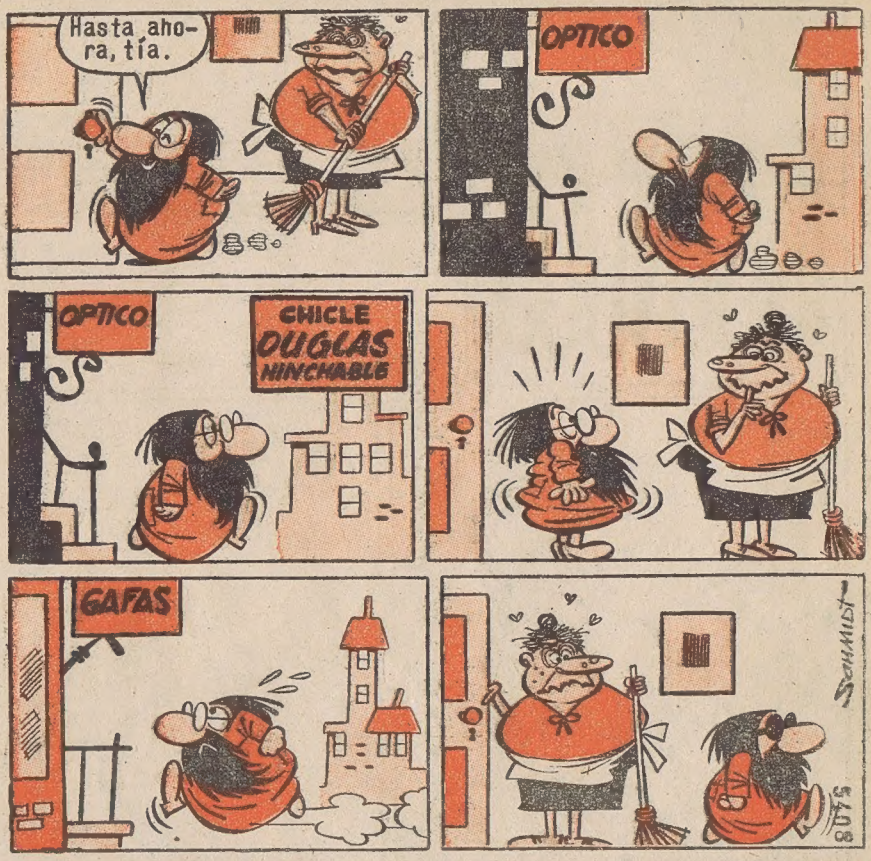
Llaman a la puerta. Míster Saltimbanqui aterriza definitivamente y abre. Aparece un señor echando chispas y dice:

—Buenas, soy el vecino del piso de abajo. ¿No podría usted entrenarse para un campeonato de ajedrez, "resalao"?

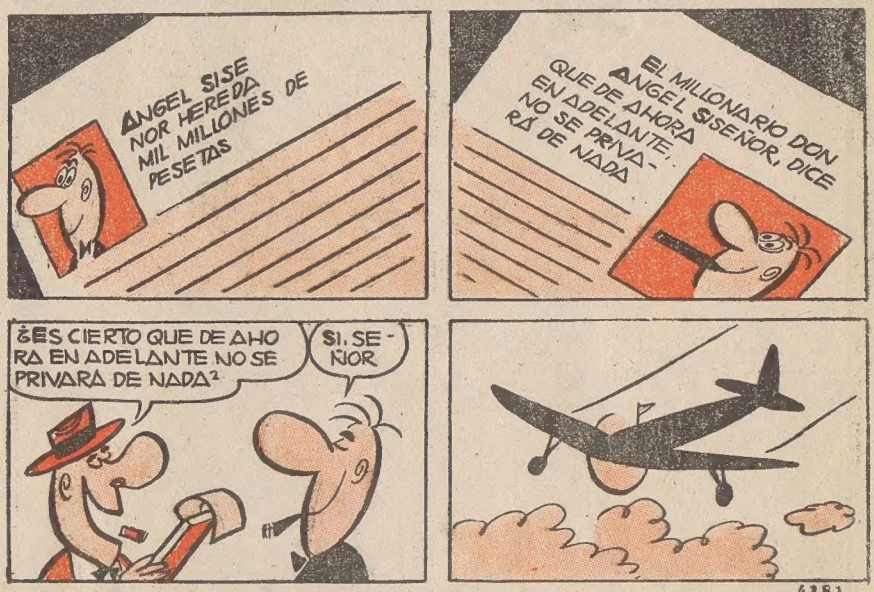
Dando un ágil brinco, paso por encima de ellos, mientras el vecino se empeña en hacer saltar a míster Saltimbanqui al revés, o sea con la cabeza para abajo.

TURNES

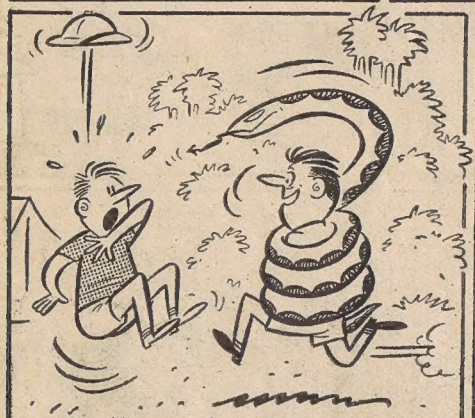
RASPUTIN por Mactz-Schmidt

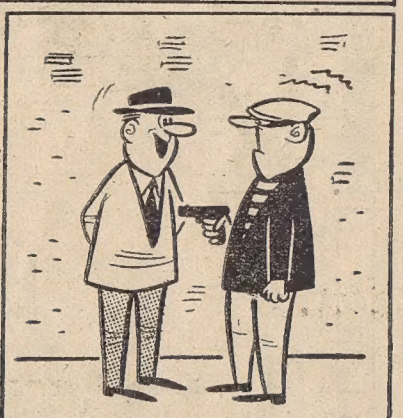


ANGEL SISEÑOR por VAZQUEZ

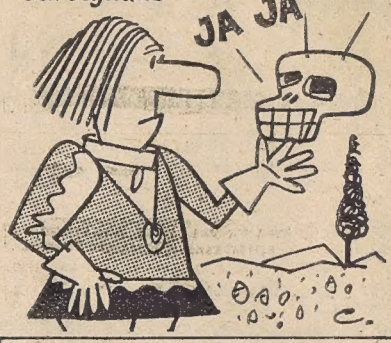

ANGEL SISENOR HEREDA MIL MILLONES DE PESETAS
EL MILLONARIO DON ANGEL SISEÑOR, DICE QUE DE AHORA EN ADELANTE, NO SE PRIVARÁ DE NADA
¿ES CIERTO QUE DE AHORA EN ADELANTE NO SE PRIVARÁ DE NADA?
SI, SEÑOR
4181

Tipos INGENUOS





Lea TIOVIVO
El semanario de las carcajadas



Por DIEZ DUROS
el mejor serial del año
de
JORGE LLOPIS
Almas fritas

Con portada lacrimógena de GARCIA LORENTE y "monos" pintados por PEÑARROYA
DE LA COLECCION OLÉ
LA COLECCION DEL BUEN "HUMOR"

CIRCULO ROJO
"Un archivo secreto en sus manos"

crimen s.a.

BURTON B. TURKUS
SID FEDER

BURTON B. TURKUS ayudante del fiscal del distrito de Brooklyn, del Estado de Nueva York, intervino activamente en la mayor operación contra el crimen organizado en EE. UU. En esta obra nos narra la historia, características y principales hazañas del sindicato del crimen, a través de la investigación que él mismo condujo.

Le ayudó en su tarea de informar al público, el periodista SID FEDER, logrando entre los dos un libro cuya vivacidad y realismo son espeluznantes.

PRECIO: 125 ptas.

—Buenos días

—Buenas tardes

—¿Venden ustedes armas de todas clases?

—Sí señor Como puede ver, estamos muy bien surtidos

—Entonces, envuélvame una bomba atómica

—¿Cómo ha dicho?

—. Parece usted tonto y lo es! ¡Que me ponga una bomba de esas que lo desintegran todo!

—Lo lamento, señor pero no tenemos de esa clase de armas

—¿Y dice usted que ésta es la mejor armería de la ciudad? Debería ver esto mi tío

—¿Quién es su tío?

—El que tenía la mejor armería de la ciudad en 1914 Con decirle que en ella compraron los alemanes sus famosos cañones "Bertha" para bombardear París.

—Reconozco que la armería de su tío era buena, pero verá, no nos dejan tener armas atómicas.

—¿Y qué hago yo ahora?

—Pues... ¿Es que la necesitaba para demoler algo?

—¡Qué demoler ni qué ocho cuartos! La quiero para presumir por ahí de poder

—Le costará un ojo de la cara.

—Estoy dispuesto a pagar lo que sea.

—No sé, no sé. Conozco a un tal Morris, alias "El Narigudo", que trae tabaco de contrabando; a lo mejor él consigue una para usted

—Póngame en contacto con ese tipo y le pagaré bien.

—Lo intentaré, pero con una condición que "El Narigudo" se la entregue sin uranio dentro.

—¡Vaya! ¿Y por qué?

—No quiero verme complicado en esto si, por un descuido cualquiera, le explota a usted la bomba en su casa.

—Mire, a mí con que encima diga bien claro "Bomba Atómica", ya me doy por satisfecho. Póngase en contacto con ese individuo y pasado mañana volveré por aquí.

—Entendidos, señor Buenas tardes.

—Buenos días

CONTI

APOLINO TARUGUEZ y su secretario

POR CONTI

...Me lancé a su captura,pero en aquel mismo instante otro caballero tuvo la misma idea y se produjo un choque terrible,lo que...

Volcanes en acción

POR CONTI

—Siempre tuve curiosidad por ver lo que se pesca en un rio de lava.

—Pasa sin miedo, hombre. No está nada caliente

1 Historieta volcánica.

—Creo que el cocido ya estará en su punto, Eloísa.

2

—Pues sí, ahora utilizamos la fuerza expansiva de los volcanes para lanzar nuestros cohetes.

8325

Imaginación artística.

Desconocida. — ¿Qué puedo hacer para vencer el complejo de inferioridad que tengo, y que no me deja vivir?

Respuesta: Mirarse al espejo y repetirse mil veces que es usted una señorita importante.

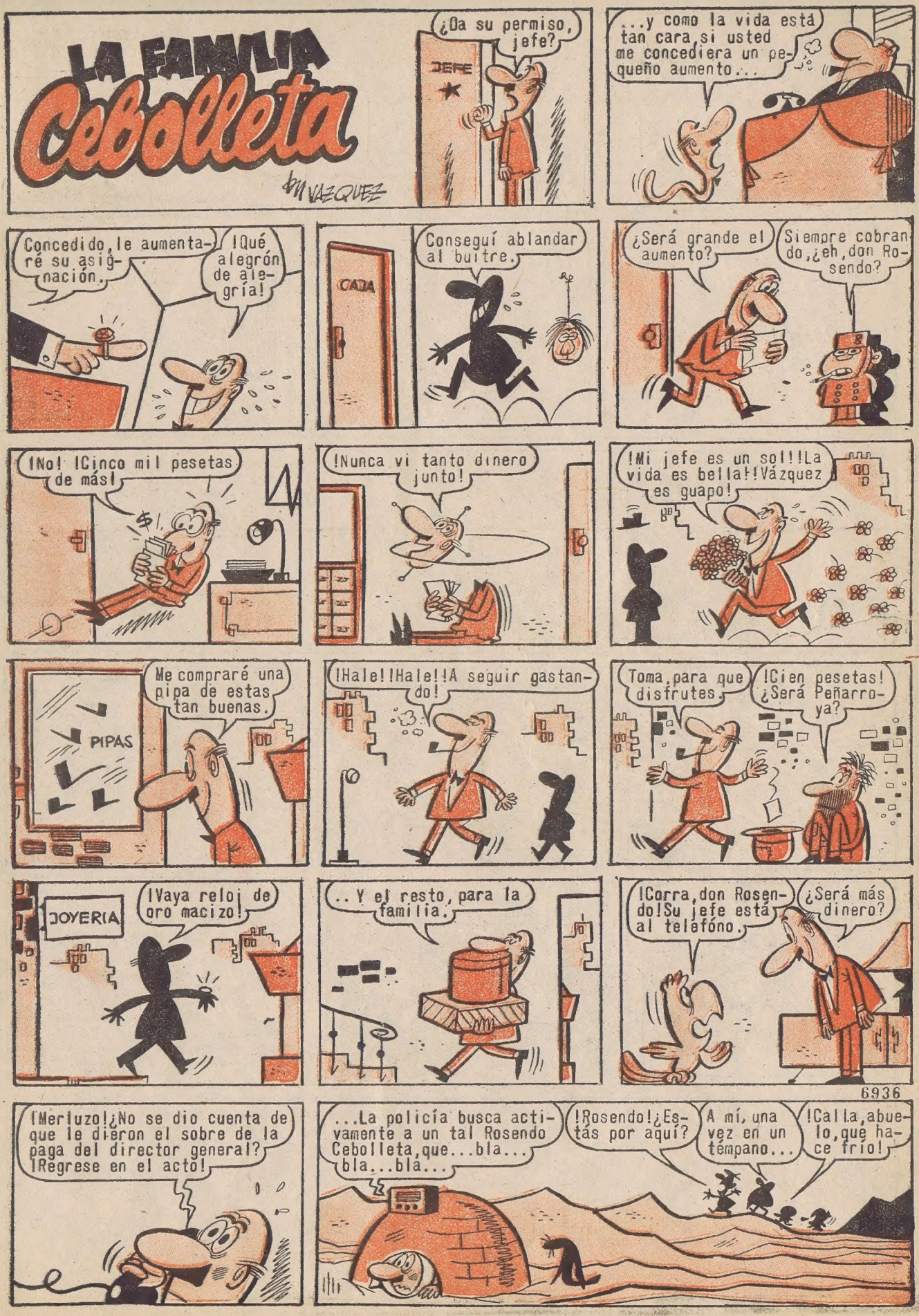
VICEALADINO. — El otro día, en el Rastro, encontre una vieja lámpara, que compré más por curiosidad que por otra cosa. Me la llevé a casa y ya me disponía a limpiarla, pues estaba bastante sucia, cuando al frotarla con un paño, salió un Genio imponente que me preguntó lo que quería, amo suyo. Yo le dije que unos cuantos fajos de billetes de los gordos, un par de kilos de piedras preciosas, una libra de tabaco habano legítimo y alguna otra cosilla más. Y sí, sí, me lo trajo todo; pero entonces, vino un ladrón que arrambló con mi fortuna y echó a correr. Yo salí pitando tras él y ya estaba a punto de alcanzarle, cuando, de pronto, tropecé en una piedra y...

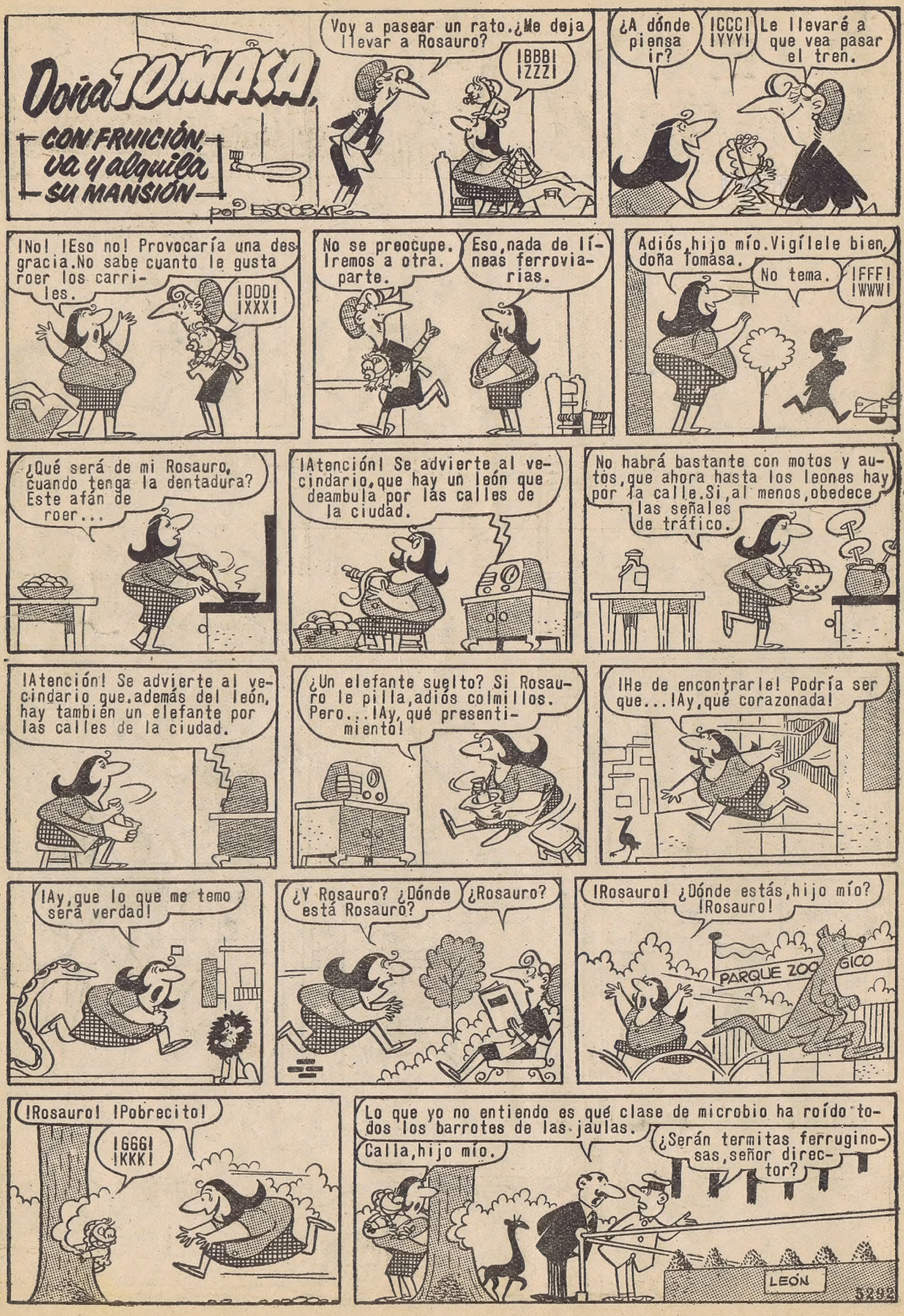
RESPUESTA: ..y te caíste de la cama soñador.

CASILDA MEMBRILLEZ. — Tengo un hijo de diez años, que es muy travieso. Lo que más me disgusta de él es que se junta con muy malas compañías y, cuando viene a casa a jugar con sus amiguitos, me lo estropean todo. No sé qué hacer porque el crío está en la edad de jugar, pero todos los muebles de casa están hechos cisco. Hasta ahora la cosa, con ser grave, no había pasado de ahí, pero ayer se me presentó con un extraño amiguito, de aspecto muy raro y que habla de una manera que no hay quien le entienda. No he podido averiguar nada de su familia, ni sé tampoco dónde vive. Le adjunto una fotografía del niño ese, para ver si me puede dar alguna información.

RESPUESTA: Yo tampoco sé nada de su familia. Pero sí puedo decirle que debe vivir en Marte. Puede usted escribir a ese planeta para solicitar más información

FEDERICO RAMSES, El Cairo. — Me imagino que debe usted andar un poco preocupado con la factura de su médico. Es claro que, en su lugar, a mí me sucedería lo mismo; pero, después de haberle visto, opino que puede empezar a sentirse tranquilo. Seguramente le harán precio de mayorista, porque, hijo, es que se le acabó a usted el cuerpo. Si más tienen, más le vendan.

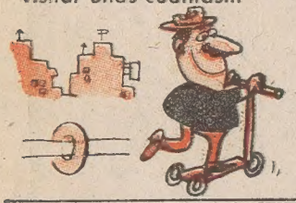

LA FAMILIA
Cebolleta
by VAZQUEZ
¿Da su permiso, jefe?
JEFE
...y como la vida está tan cara, si usted me concediera un pequeño aumento...
Concedido, le aumentaré su asignación.
¡Qué alegrón de alegría!
CAJA
Conseguí ablandar al buitre.
¿Será grande el aumento?
Siempre cobrando, ¿eh, don Rosendo?
¡No! ¡Cinco mil pesetas de más!
¡Nunca vi tanto dinero junto!
¡Mi jefe es un sol!! ¡La vida es bella!! ¡Vázquez es guapo!
PIPAS
Me compraré una pipa de estas tan buenas.
¡Hale!! ¡Hale!! ¡A seguir gastando!
Toma, para que disfrutes.
¡Cien pesetas! ¿Será Peñarroya?
JOYERIA
¡Vaya reloj de oro macizo!
.. Y el resto, para la familia.
¡Corra, don Rosendo! ¡Su jefe está al teléfono.
¿Será más dinero?
6936
¡Merluzo! ¿No se dio cuenta de que le dieron el sobre de la paga del director general? ¡Regrese en el acto!
...La policía busca activamente a un tal Rosendo Cebolleta, que... bla... bla... bla...
¡Rosendo! ¿Estás por aquí?
A mí, una vez en un témpano...
¡Calla, abuelo, que hace frío!


Doña TOMASA.
CON FRUICIÓN, va y alquila su MANSIÓN
por ESCOBAR
Voy a pasear un rato. ¿Me deja llevar a Rosauro?
¡BBB! ¡ZZZ!
¿A dónde piensa ir?
¡CCC! ¡YYY!
Le llevaré a que vea pasar el tren.
¡No! ¡Eso no! Provocaría una desgracia. No sabe cuanto le gusta roer los carriles.
¡DDD! ¡XXX!
No se preocupe. Iremos a otra parte.
Eso, nada de líneas ferroviarias.
Adiós, hijo mío. Vigílele bien, doña Tomasa.
No tema.
¡FFF! ¡WWW!
¿Qué será de mi Rosauro, cuando tenga la dentadura? Este afán de roer...
¡Atención! Se advierte al vecindario, que hay un león que deambula por las calles de la ciudad.
No habrá bastante con motos y autos, que ahora hasta los leones hay por la calle. Si, al menos, obedece las señales de tráfico.
¡Atención! Se advierte al vecindario que, además del león, hay también un elefante por las calles de la ciudad.
¿Un elefante suelto? Si Rosauro le pilla, adiós colmillos. Pero... ¡Ay, qué presentimiento!
¡He de encontrarle! Podría ser que... ¡Ay, qué corazonada!
¡Ay, que lo que me temo será verdad!
¿Y Rosauro? ¿Dónde está Rosauro?
¿Rosauro?
¡Rosauro! ¿Dónde estás, hijo mío? ¡Rosauro!
PARQUE ZOOLÓGICO
¡Rosauro! ¡Pobrecito!
¡GGG! ¡KKK!
Lo que yo no entiendo es qué clase de microbio ha roído todos los barrotes de las jaulas.
Calla, hijo mío.
¿Serán termitas ferruginosas, señor director?
LEÓN
5292

• VIRUTAS DEPORTIVAS • VIRUTAS DEPORTIVAS • VIRUTAS DEPORTIVAS •

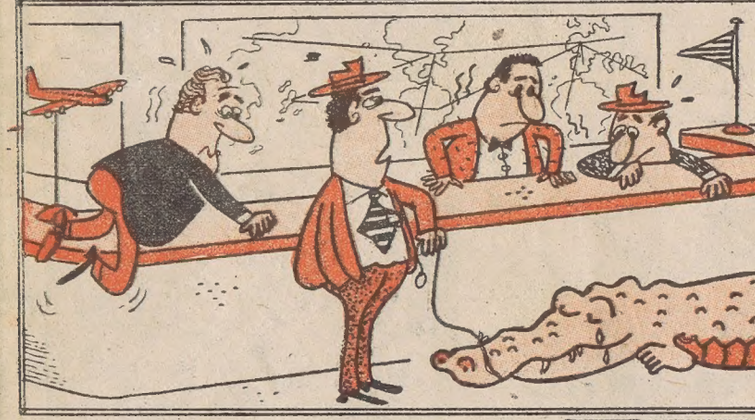
Agencias de VIAJES

Si le apetece visitar París, Londres, Alcorcón o El Cuerno y quiere que le sirvan el viaje en bandeja, nada más recomendable que visitar unas cuantas...



POR GOSSET

—Bueno... Ya he decidido donde pasaré las vacaciones... ¡Déme un billete para Cantalapiedra de Arriba!

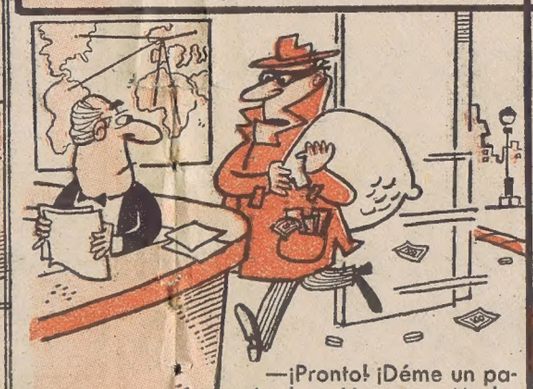


—Sí, me vuelvo al Congo. Mi Pipo se muere de nostalgia.

—Me lo dieron de propaganda en unas líneas aéreas indias.

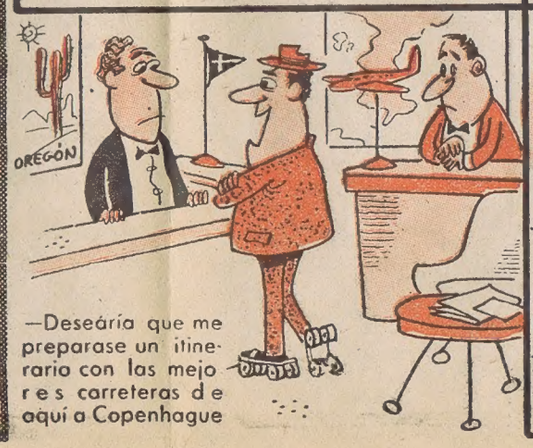
—No señor, la torre de Pisa continúa inclinada. Lo que pasa es que nuestro jefe de propaganda es un fanático de la simetría.

—Oiga... ¿y no puedo volar con mi mujer?

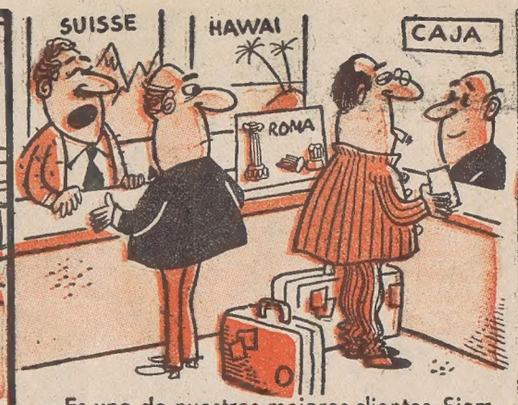


—¡Pronto! ¡Déme un pasaje de avión para Madagascar!

—¡Claro que no entiende su cerrado inglés! ¿No ve que es tartamudo?



—Deseáría que me preparase un itinerario con las mejores carreteras de aquí a Copenhague

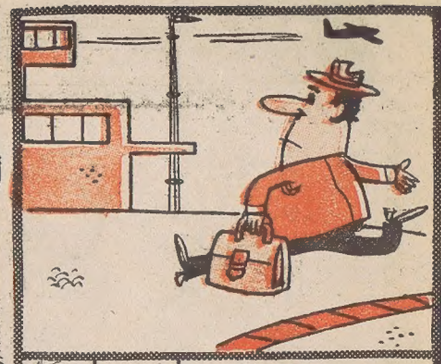


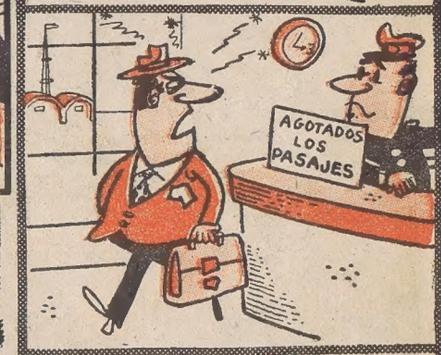
—Es uno de nuestros mejores clientes. Siempre viaja en coche cama.

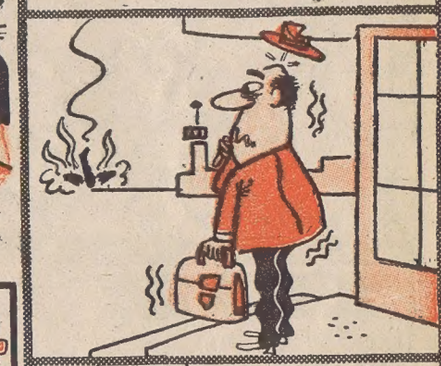
—¿Qué le digo? ¡Ese señor insiste en que le preparemos un viaje alrededor del mundo en globo!

—Quiero un pasaje para San Francisco, sobrevolando el Polo.

—Es que me han hecho jefe del departamento de viajes asiáticos, ¿sabes?

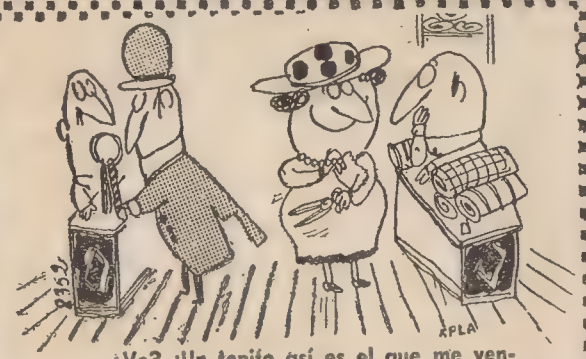






SIN PALABRAS

¡ASÍ es la VIDA! por OSKI



—¿Ve? ¡Un tonito así es el que me vendría bien!

—Su docena de empanadas, señor... ¡No sacuda mucho el paquete, que le puede explotar alguna!

—¡Cállate, niño, que papá se está entrenando con la olla a presión!

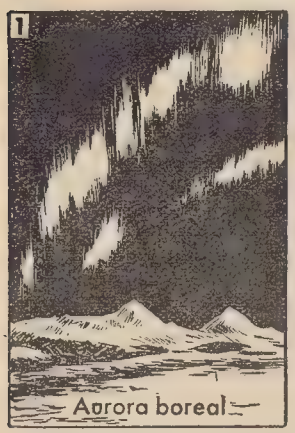
—Parece ser que la mejor lechuga se la daban al canario...

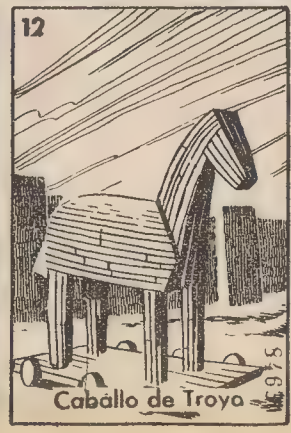
—¡Charlie! ¡Si no te tomas la sopita, llamaré a un guardia!

—¡No te limpies las uñas en la mesa, que es de mala educación!

PRIMERO DIJO

Quiniela del SABER





SORTEO DEL 14 DE JUNIO

RELACION DE PREMIOS

Primer premio: 1.000 pesetas

Fernando Pino Báez Madrid (2)

Premiados con 500 pesetas

Pascual Martínez Ortiz - Alcantarilla (Murcia)
Ramón González Guardado Plasencia (Cáceres)
Manuel Martín Arcos - Río de Tronco (El Ferrol)
Mercedes Baroja - Barcelona

Premiados con 100 pesetas

Rafael Bruguera López Valencia
Olga Nogueiro - Lugo
Julia Sánchez - Cádiz
Pedro Troya Gozalevez - Málaga
Enrique Salvador Heredia Gandía (Valencia)
Daniel González Vicente - Murcia
Lorenzo Pazuela Olalla - Madrid (18)
Mariano Cortés - Madrid (13)
Anita Ruiz Cabrián - Almería
Arturo Estage Bona - La Coruña
María José Rodríguez González - El Ferrol
Vicente Salvador Nadal Suñer - Cala Ratjada (Mallorca)
Jaime Grau Mas - Palma de Mallorca
José Roca Sanjuán - Mequinenza (Zaragoza)
Francisco Vilalta Genís - Las Planas (Gerona)
Mercedes Canudas Alemán - Barcelona
Montserrat Juliá Zapata - Barcelona (13)
Carlos Platard - Barcelona
María Montserrat Tuset - Manresa (Barcelona)
Carmen Ayats Colomer - San Quirico de Besora (Barcelona)
Sebastián Manuel Bueno Martínez - Valencia
Francisco Ruiz Navarro - Jovalí Viejo (Murcia)
Augusto López Amador - Cuenco
Antonio Muñoz Xena - Archidona (Málaga)
Julio Tesende - La Coruña
Joaquina Aldecoa Soler - Vigo
Jesús Pañla - Barcelona
Javier Barona Serrano - Játiva (Valencia)
Francisco Martín Reina - Linares (Jaén)
Ramón B. Descarrega Alentorn - Flix (Tarragona)

Cada una de estas personas, animales o cosas están relacionadas entre sí, por parejas. Aquí aparecen colocadas arbitrariamente, pero usted puede demostrarnos su cultura y perspicacia, aparejándolas correctamente.

Así, por ejemplo:

2 - 7
4 - 6

etcétera.

El presente concurso, realizado conjuntamente en las revistas "Pulgarcito", "El D. D. T", "Revista de El capitán Trueno" y "El Campeón", distribuye cada semana

¡6.000 PESETAS EN PREMIOS!

mediante sorteo entre los acertantes

Un primer premio de MIL PESETAS, cuatro premios de QUINIENTAS y treinta de CIEN. Para optar a ellos, escriba en un papel aparte las respuestas que juzgue correctas y envíelas, junto con el cupón que figura más abajo, y su nombre y dirección a: **Editorial Bruguera, S. A., Camps y Fabrés, núm. 5, Barcelona,** indicando: "Para **«La quiniela del Saber»**". Seguidamente efectuaremos un sorteo con todos los acertantes, entre los que se distribuirán los mencionados premios. A los afortunados se les comunicará el resultado por carta, enviándoles al mismo tiempo el importe del premio.

ESTE CUPON CADUCA EL 18 de agosto de 1960

QUINIELA DEL SABER DDT 479

FILIBERTO
por CIFRE
Me han dado la representación de unos mondadientes que son un primor...
¡Eh! ¿Acaso acaba de pedir la mano de la...
...hija del dueño de esta casa...?
Nada de eso. Soy un simple vendedor... He entrado para ofrecer unos mondadientes y..
Llevo muchos años haciendo este trabajo y nunca he salido por la ventana.
Siempre lo he hecho por la puerta. ¡Ahora verá!
Muy buenas. Observe este nuevo modelo de mondadientes y bla, bla, bla...
¡Qué presuntuoso! ¡Cómo me gustaría que...! ¡Grrr!
¿Qué tal le ha ido, amigo? ¿Ha logrado un buen pedido de mondadientes...?
¡Tenía entendido que a usted no le echaban nunca...!
¡Yo le dije que saldría por la puerta y salí, no como usted, que lo hizo por la ventana!
1933

Virutas

—¿Ha visto qué maravillosa voz la de mi hija?

—¿Cómo...?

—¿Que si se ha fijado usted en la maravillosa voz de mi hija?

—Perdón... ¡Hable más alto, por favor, porque con los gritos de esa fiera que cree que está cantando, no se oye nada!

* * *

Un recién llegado a la ciudad pregunta a uno que ve por la calle:

—¿Voy bien para ir a los baños?

El otro le mira, y dice:

—Hombre, yo creo que sí; yo voy en mangas de camisa y nadie me dijo nunca nada.

* * *

Dos viajeros que van en el tren, en un mismo compartimiento, desean desesperadamente entablar conversación, pero no saben cómo empezar. Al fin uno, muerto ya de aburrimiento, dice, dirigiéndose al otro:

—Me parece que yo le he visto en alguna parte.

—No me extraña —responde el otro rápidamente— Yo voy mucho por allí

* * *

Paseaba cierto día la reina Victoria de Inglaterra por los jardines de su palacio, cuando acertó a ver a la hijita de su cochero, que le miraba con el ceño fruncido Se acercó a la pequeña y le preguntó:

—Nenita, ¿sabes quién soy yo?

—Sí —respondió la pequeña— usted es la señora que se pasea en el coche de mi papá

Nuestra CAMARA LOCA

—¡Mire, señora, si va a salir siempre conmigo a hacer la compra, me voy p al pueblo!

EL ARTE de SABER sentarse

by VÁZQUEZ

¿Todavía no se te ha curado la mordedura del perro?

Hay gente que se sienta de una forma un tanto rara...

Cuando se va de visita, no es de buena educación despreciar el asiento.

¿Quieres sentarte, sahib?

¡Qué va! Estoy creciendo!

Nosotros hemos inventado la «sentadología», o sea el arte de conocer el carácter de una persona por su forma de sentarse. Por ejemplo, he aquí cómo se sienta:

El tímido

El receloso

El existencialista

El enfadado

El insensato

El meticuloso

El desgraciado

El indolente

Y el preocupado.

El arte de sentarse bien puede resumirse en cuatro consejos, que les vamos a dar a continuación:

¿Dónde estará mi gatito? Bis, bis, bis.

1. Mira bien sobre qué te sientas

¡Caramba! Te has vuelto a sentar en la silla de mi perro, el que tiene la escarlatina.

2. Espera a que te ofrezcan el asiento y no te precipites.

3. No olvides levantarte si hay una señora de pie

Perdonad. ¿"Estaba" ocupada?

¡Qué pasillo más largo! Tengo unas ganas de coger una silla!

4. Y según qué asiento te ofrezcan, ¡niégate a aceptarlo!

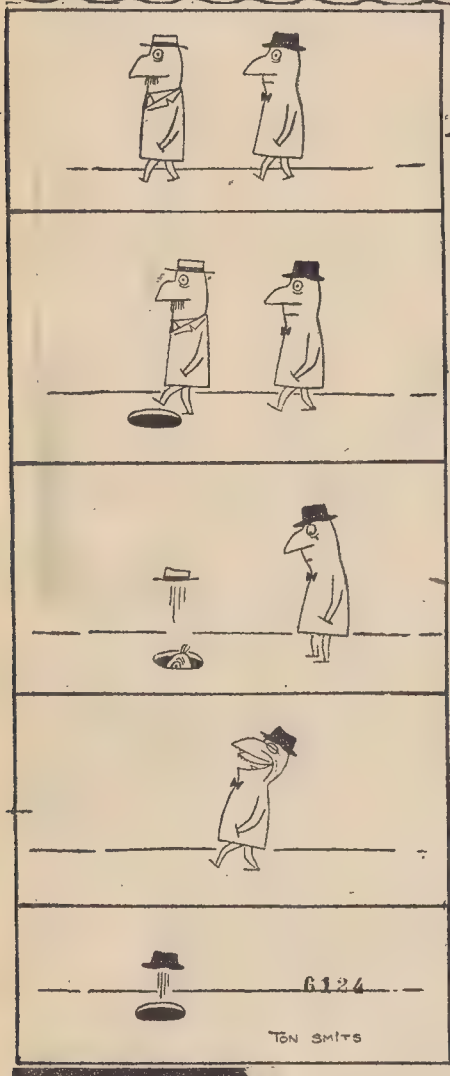
Y, si decide comprarse un sillón funcional, que no le pase como a un amigo nuestro que...

MUEBLES FUNCIONALES

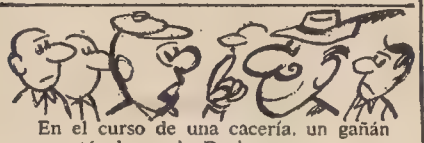
SILLÓN MODERNO

5600

CÓCTEL de HUMOR



Letrero en un taller de reparaciones de televisión, de Estocolmo: "Se venden, se instalan y reparan aparatos de televisión. Lo único que no podemos garantizar son los programas".



En el curso de una cacería, un gañán preguntó al rey de Baviera:

—¿Es verdad que anda el rey por aquí?

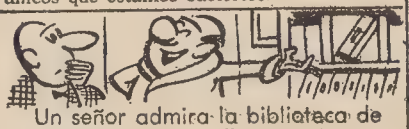
—Vaya si es verdad — dijo el propio rey.

—¿Y cómo sabré quién es?

—Al entrar en esa casa, el único que veas cubierto.

Un rato después, ya en la casa, el gañán volvió a abordar al rey:

—Bueno, pues aquí, una de dos: o es usted el rey o lo soy yo, porque somos los únicos que estamos cubiertos.



Un señor admira la biblioteca de un amigo. De pronto llegan ante una estantería en la que ve un libro muy deteriorado, en lugar preferente. El dueño se lo muestra con orgullo y exclama:

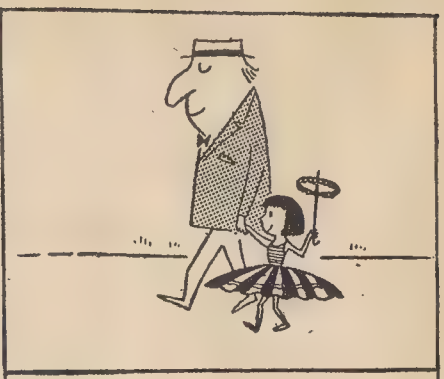
—Es el libro más extraordinario que poseo. Una vez lo presté a un amigo... ¡y me lo devolvió!

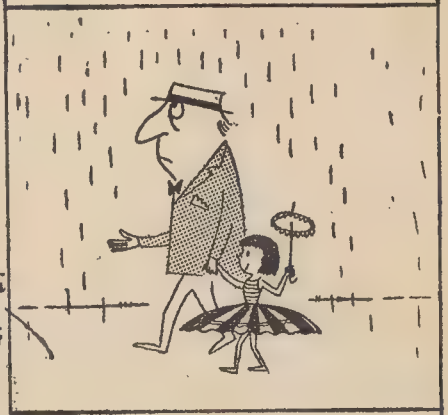
Bernard Shaw se encontraba una vez almorzando en un restaurante, en el que un violinista pretendía amenizar la comida, cuando en realidad desgarraba los oídos. Shaw, llamó al músico y le preguntó:

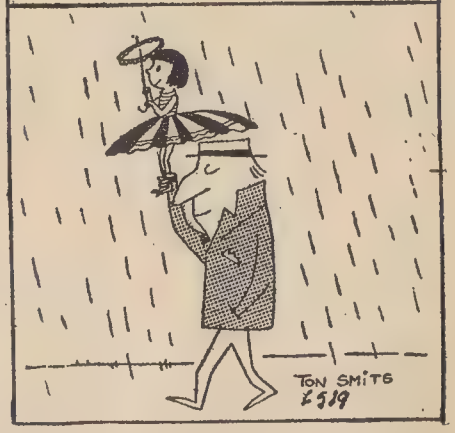
—¿Es verdad que ejecuta usted cualquier cosa a petición de los clientes.

—Sí, señor.

—Pues bien, ejecute una marcha por el barrio y no regrese hasta dentro de una hora.







Pensamientos MENTALES

El carácter de las personas, como el vino, empieza siendo bueno y acaba agrio.

Profesor Cogorza

La nieve es el llanto de las nubes viejas.

Jorge Anticiclón

La vida nos acostumbra a prescindir de muchas cosas, por eso cuando nos preguntan los años..., prescindimos de algunos.

Matusalén Rodríguez

Usamos más las tijeras cuando hablamos, que cuando cortamos.

Blasa Blablablá

Interpretar es el arte de fingir todo aquello que no se siente, para que lo sienta el público.

Melón Blando

La magnesia efervescente, es un volcán dentro de un vaso.

Galimatías Guiu

La hache, es el cero a la izquierda del abecedario.

Helenio Heléniez

Por la noche, en los charcos de la calle, se ven las fotografías de las farolas encendidas.

Armando, el Sereno

El sifón, es un depósito de burbujas dormidas, que se despiertan cuando uno aprieta el grifo.

Lawrence Hiphip

Las lágrimas de las despedidas, son el vino de honor salado que se sirve a los que se van.

Armando MATIAS GUIU

Vidas ejemplares

HISTORIA de DON VICENTE, un SEÑOR muy OBEDIENTE

EL DEPORTISTA MISTERIOSO

EL DEPORTISTA
MISTERIOSO
DE ESTA
SEMANA ERA

GEMINIANI

Doña FILO y sus HERMANAS,
SEÑORAS BASTANTELLANAS
POR JORGE
Necesito hacerme un vestido largo para ir a un baile.
¡Casi nada!¡Si no te lo pintas al óleo...!
¡AAAAAAH!
Llora, llora, guapa, que se te fortalecerán los pulmones.
Pero...¿qué pasa?
¡Soy una desgraciada! ¡Aaaaaaah!
¡Necesito un vestido largo para asistir a una fiesta de sociedad y Cleo no quiere comprármelo!
Veré lo que puedo hacer.
Intentaré hablar del asunto con ella.
Cleo...¿No podríamos hacer un esfuerzo y comprarle el vestido a la pequeña?
¿Estás loca?¡No hay dinero! ¿Te enteras?
Lo siento, Pitu, pero es del todo imposible.
¡Está bien! De todas formas, iré...
Se ha hecho un vestido de noche, de periódicos.
¡No!¡No!¡Pitu, no salgas así, por favor, espera!
5494

TEATRO sintético

LOS HERMANOS KARAMASDURA

ACTO I

La escena representa un pedazo de nieve gordo. Pasa una troika. Pasa un señor calvo. No pasa nada. En casa de los Karamasdura, sí pasa.

DEMETRIO *(Llegando)*: — ¡Padre!
PADRE *(Con barba)*: — ¡Hijo!
DEMETRIO: — Necesito tres mil rublos para jugármelos a los dados.
PADRE: — ¿Tres mil rublos? ¡Ja, ja, ja!... *(Se pone a tocar una mandolina que pasaba por allí.)*
MANDOLINA: — Do, re, mi, fa, sol...
DEMETRIO: — Dámelas a cuenta de mi herencia materna.
PADRE: — Tu madre no me dejó nada. Lo único que me dejó fue viudo.

El hijo sale dando un portazo. Todo el decorado tiembla. Parece que la casa va a caer, pero no cae.

ACTO II

En casa de Katherina Ivanovitchkaya Kumukenka, etc.... Katherina, etc., está contando rublos a sus amigas, en lugar de contarles chismes.

KATHE: — Trescientos mil doscientos trece rublos, trescientos mil doscientos catorce rublos...
AMIGA *(No ponemos el nombre porque dura media hora)*: — ¡Qué conversación más rica tienes, Kathe!
KATHE: — Espera, ya verás cuando llegue al millón.
DONCELLA: — Señorita, ha llegado Demetrio.

DEMETRIO *(Entra, para demostrar que ha llegado)*: — Kathe, echa a esas cursis de aquí, que tengo que hablarte.
KATHE *(A las amigas)*: — Adiós, moninas. ¿Os vais ya? ¡Cuánto lo siento! *(Las empuja hacia la nieve)*. Hace cuatro días que no vienes a verme.
DEMETRIO: — No vengo a verte, porque te tengo muy vista. Si tienes que mandar dinero a tu padre, que te estará esperando, dámelo, que yo se lo mandaré.
KATHE: — ¿Vienes a verme a mí o a ver a mis rublos?
DEMETRIO: — Dame los rublos y déjame en paz. *(Es un duro. Más que un duro es un billete de cien pesetas.)*
KATHE: — Toma los rublos.

ACTO III

Demetrio pasea por la nieve sin un rublo. Lo ha perdido todo jugando a los dados.

DEMETRIO — Mi padre ya no me da rublos. Kathe tampoco. Tendré que ponerme a trabajar.
(Y se pone. Se pone de muy mal humor.)

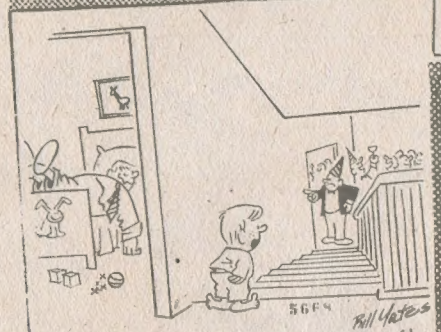
TELON

ARMANDO MATIAS GUIU

NUESTRA VORAZ TIJERA

—¡Su somnífero no me deja dormir, señores! (Ici Paris)

—¿Llamaba usted? (Adventure)



—¡No me puedo acostar, papá! ¡El señor Ambruster está en mi cama! (The Saturday Evening Post)

EL MEJOR DE LA SEMANA
presentado por
ceplástica-áriz

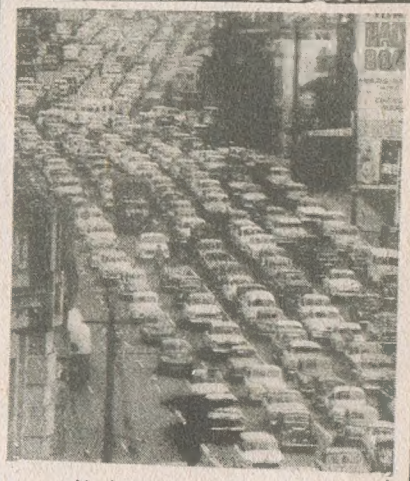
—Hazme caso, Gridley. Por muy mal que te encuentres, no te sometas al tratamiento de un médico jíbaro. (True)

los mejores balones plásticos

—Si el niño le molesta, sólo tiene que decirlo. (1000 Jokes)

—¿No puedes hablar más claro, Fred? (Argosy)

LA FOTO INSENSATA



—Y ahora que no quedan peatones, ¿a quién vamos a atropellar?

—Esta pintura es mùy fácil de manejar. (Ici Paris)

—El tío Hubert fue la oveja negra de la familia. Nos desheredó a todos... (Look)

—Sonría, por favor (France Dimanche)

—Sólo media taza de cafe. Todavía no tengo fuerzas para levantar una llena. (True)

EL FUTURO ese

479

POR CONTI

SIN PALABRAS

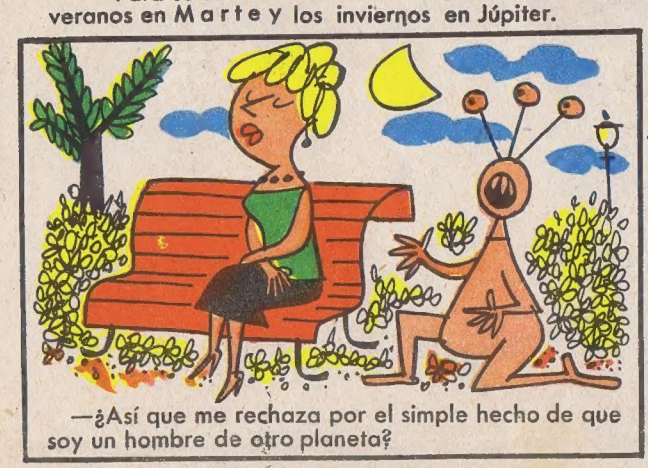
—Estos venusianos me van muy bien para mi estilo abstracto.

—Pasa junto al Sol. No llevo cerillas y desearía encender el cigarrillo.

—Para su salud le convendría pasar los veranos en Marte y los inviernos en Júpiter.

—Con tantas manos, deben estar mucho más adelantados que nosotros.

5375



—¿Así que me rechaza por el simple hecho de que soy un hombre de otro planeta?

—¡No comprendo cómo se nos ha adelantado ese comerciante!

IMPRESO EN ESPAÑA - PRINTED IN SPAIN